**Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение детский сад комбинированного вида №39 г. Белгорода**

**Тактильная книга**

**Ю.И.Макарова**

***«Котик»***

**Авторы работы**: Курдюкова Ирина Михайловна

**Руководитель конкурсной работы**: Вдовенко Елена Николаевна

 Старший воспитатель МБДОУ д/с №39

**г. Белгород 2017**

Выбор автора стихотворения «Котик» Юрия Ивановича Макарова не случаен. Ю.И.Макаров родился в селе Галушки и был знаком с прабабушкой Маруси Анищенко Владимировой Лидией Евдокимовой.

Читая тактильную книгу (иными словами, ощупывая предметы пальчиками), ребенок знакомится со сказкой, природными явлениями, животным миром, предметами домашнего обихода. Нащупывая мелкие предметы из различных материалов, ребенок ассоциативно связывает их с настоящими предметами. С помощью тактильной книги ребенок впервые получает представление об очень крупных или, наоборот, очень мелких предметах, которые невозможно обследовать руками в реальных пропорциях. Некоторые объекты в книге могут издавать звуки: шуршать, звенеть.
**Цель:** развитие сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста
**Задачи:**
- расширять представления детей об окружающем мире, художественный и социальный опыт, приобщиться к познанию окружающего мира;- развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь;

- обогатить словарь детей новыми словами (день, ночь, счет и т.п.);
- формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет и форму (отстегивать кнопки, липучку, магнит, обследование поверхностей с различной текстурой);

-воспитывать познавательный интерес, усидчивость.
**Описание:**
Это методическое пособие в большей части может использоваться для развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. Тактильная книга изготавливалась с учетом возрастных особенностей детей.
Она представляет собой мягкую и приятную на ощупь книжку, состоящую из 2 страниц и размером не более листа А4, чтобы ребенку было удобно взять книгу в руки. Листы книжки скреплены атласной лентой красного цвета в виде косички.

Виден четкий контраст: контраст фона и предмета по материалу и по цвету. При изображении животного (котика) соблюдены пропорции, цвет в изображении животного соответствует натуральному, т.е. природному.

В изготовлении книги были использован различный материал:

фетр, картон, синтепон, цветная пряжа, ткань, пуговицы, бусины, ленточки, паетки, магнит, липучка, круглая резинка, манка, бархатная, цветная и гофрированная бумаги, декоративная пенка. Все элементы аппликаций склеивались горячим силиконом или пришивались.

Оформление названия книги «Котик» на титульном листе сделано из пластмассовых букв, буквы Юрий Макаров сделаны из фетра. Также из фетра сшита объемная лапка кота, которую попробовав пальчиками, ребенок может догадаться о ком будет идти речь в стихотворении. Также мы здесь видим маленькую дверь, которая приглашает ребенка зайти в дом и познакомиться с котиком. Замок можно открыть с помощью ключика, который висит на резинке.

В книге обозначен низ каждой страницы с помощью горизонтальной тесьмы.

На правой стороне книги изображена комната внутри дома, а на левой - со стороны улицы. Внизу растет трава, сделанная из декоративной пенки. На ощупь напоминает шершавую траву. На траве «растут» цветы, сделанные из пуговиц и фетра. Листики и цветочки из разноцветного фетра можно снимать и надевать на пуговицы. Возле травы расположен забор из гофрированной бумаги. Вокруг окна, расположены кирпичики на магнитах, имитирующие стену дома. Кирпичики сделаны из красного фетра с приклеенной манкой.

Книга сопровождается текстом (16 Arial)на левой стороне разворота книги.

Вот какой красивый котик:
Это глазки,
Это ротик,
Это ушки на макушке,
Это лапочки-мякушки,
Это спинка,
Это хвостик.
Приходи к нам, котик,
В гости.

Все предметы в книге крепятся на липучках, кнопках, магнитах, резинках, ленточках. Главный герой книги - котик (съемная фигурка из фетра на липучке) стоит возле коврика – ткань мягкая на ощупь. У котика приклеены газа, рот, ушки, если их потрогать, «шуршат», можно погладить четыре лапы, спинку и хвост. Также ему можно повязать на шею бантик или одеть бантик на резинке. Окно комнаты выполнено из фетра с магнитом на подоконнике, чтобы менять пейзаж за окном. За окном меняющийся пейзаж (сделано из бархатной бумаги), можно изучить понятия день и ночь. Штора с ламбрекеном пристегнута на липучке, держатель штор застегивается на пуговицу. Подвески возле кота с бусинами, бантик и колокольчик – ими можно играть. 10 бусинок можно передвигать на резинке, тем самым учить счет. Рядом с котиком клубок на кнопке, который можно отстегнуть и пристегнуть.