**Утверждаю:**

Директор ГКУК «Белгородская

государственная специальная

библиотека для слепых

им. В.Я. Ерошенко»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. Саруханова

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о IXрегиональном фестивале творчества детей

с ограничениями жизнедеятельности и здоровья

«Жизнь – творчество, творчество – жизнь»

1. **Общие положения**

# 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения IX регионального фестиваля творчества детей с ограничениями жизнедеятельности и здоровья «Жизнь – творчество, творчество – жизнь» (далее Фестиваль) «Страна Добра и Надежды – Литературная страна» в рамках года литературы в России.

1.2.Подготовка и проведение Фестиваля осуществляется ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко».

1.3. К участию в Фестивале приглашаются дети, имеющие ограничения жизнедеятельности и здоровья, проживающие в Белгородской области:

* учащиеся коррекционных образовательных, детских медико-реабилитационных учреждений Белгородской области;
* дети-пользователи общедоступных библиотек Белгородской области;
* дети-пользователи ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко»,(в том числе дети, читающие в филиалах и пунктах выдачи ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко»).

2. Цель Фестиваля

* Стимулирование развития творчества детей с ограничениями жизнедеятельности и здоровья как средства их реабилитации и адаптации в среде сверстников;
* Стимулирование интереса к изучению русского языка и литературы, к занятиям литературным творчеством.

**3. Порядок проведения Фестиваля**

3.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

Первый этап до**1 апреля** – сбор фестивальных работ.

Второй этап: Анализ и отбор представленных работ.

Итоговое мероприятие фестиваля состоится предположительно **20 мая 2015 года.**Место и время проведения (а в случае изменения и дата) будут сообщены дополнительно.

3.2. Работы принимаются оргкомитетом по адресу: 308002, г. Белгород, ул. Курская, д. 6 «а», ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко».

3.3.На заключительном этапе Фестиваля желательно личное присутствие победителей конкурса.

3.4. Авторы лучших работ будут награждены памятными призами и подарками.

3.5. Для публикации статьи об участниках на сайте организаторов Фестиваля и для подготовки информационного материала по итогам Фестиваля, необходимо предоставить информационный лист, который должен включать творческую биографию, интересные факты из жизни участника, одну цветную фотографию для публикации в сборнике /передаются в печатном или электронном виде/.

3.6. Фестивальные работы будут представлены на сайте виртуального музея ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко» «Исток ты мой, родина…».

**4. Условия Фестиваля**

4.1. На Фестиваль принимаются работы по номинациям:

* «Литературное творчество»;
* «Художественное творчество»(прикладная, изобразительная);
* «Художественное чтение».

4.2. Условием участия в фестивале является заявка **(см. Приложение)**

4.3. Присланные работы могут быть отклонены от участия в фестивале в следующих случаях:

* работы присланы позже **1 апреля 2015**года;
* работы не соответствуют тематике конкурса;
* низкое художественное или техническое качество работ;
* работы неоригинальны, т.е. их авторство не принадлежит лицу, подающему конкурсные материалы.

**5. Требования к оформлению работ**

Работы, присланные на региональный фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями «Жизнь – творчество, творчество – жизнь», «Страна Добра и Надежды – Литературная страна», должны отображать общечеловеческие понятия Надежды, Добра, ассоциируемые с активной жизненной позицией, ориентированной на утверждение «царства любви, свободы, справедливости и добра» на примере литературных произведений.

Семена Добра непременно прорастут в человеческих душах и дадут великие всходы любви, справедливости и простого человеческого счастья!

5.1. В номинации **«Литературное творчество»** принимаются поэтические и прозаические литературные произведения на тему **«ЛитературныйГерой».** Работы принимаются в печатном и электронном виде с межстрочным полуторным интервалом. Объём работы не должен превышать 3-х страниц печатного текста.

Литературная работа может представлять собой сочинение, эссе «Герой, на которого я хочу быть похож»/ «Героиня, на которую я хочу бытьпохожа». В этой номинации участник должен раскрыть (прорекламировать) ту книгу, литературный герой которой (его поступки, отношение к людям, событиям), вызывает уважение и восхищение. Все действия и поступки этого героя достойны того, чтоб его можно было назвать кумиром и рассказать о нём.

5.2. В номинации **«Художественное творчество»** принимаются декоративно-прикладные работы (рисунок или поделка) на тему **«Я с книгой открываю мир!»**, выполненные в разной технике. В этой номинации можно представить книгу, которуюучастник фестиваля считает лучшей из прочитанных им за последнее время. Книга, которая оставила незабываемое, яркое впечатление.

(**примечание**: рисунки принимаются на стандартном листе формата А4, оформление в паспарту.)

5.3. В номинации **«Художественное чтение»**принимаются работы в формате видеоролика на любом электронном носителе, в котором участник исполняет собственное произведение или произведение сторонних авторов, в том числе и Белгородских.Участнику разрешается использовать на выбор «живое» музыкальное сопровождение или фонограмму. Представляемое произведение исполняется на память (исключение – представление текста в прозе.)

Видеоролики должны быть продолжительностью не более 5 мин. (видеоматериалы принимаются в форматах: mp4, avi и mpeg). **Работы, чьё авторство не принадлежит лицу, подающему конкурсные материалы, не принимаются.**

**Критерии оценки:**

Работы участников оцениваются жюри в соответствии со следующими критериями:

* соответствие положению о конкурсе, его целям;
* выдержанность темы и её интересное раскрытие: яркость образов, выразительность, фантазия, оригинальность, запоминающееся название;
* творческий замысел, краткость, законченность и ясность смысла сюжета;
* использование творческих приёмов и средств, техническое исполнение: аккуратность, сложность;
* цветовое и композиционное решение;
* мера личностного воздействия работы на мировоззрение конкурсанта;
* сюжетная линия, раскрывающая духовные ценности.
* художественное изложение текстовой основы (интонации, смысловые акценты);
* художественная глубина, выразительность, оригинальность написанного произведения;
* литературная эрудиция автора, художественный вкус, убедительность.

5.4. Количество подаваемых на конкурс работ не более одной от участника и не более 5 (пяти) от учреждения (учреждение может представить на Фестиваль не более одной коллективной работы).

5.5. Организаторы конкурса оставляют за собой право безвозмездного использования конкурсных материалов с указанием автора (авторов) работы.

5.6. По итогам Фестиваля будет издан сборник с лучшими работами.

5.7. Все авторы, чьи произведения попадут в сборник, получат авторский экземпляр издания.

5.8. Работы, предоставленные на конкурс,организаторы Фестиваля просят забрать в течение месяца.

**6. Награждение**

6.1. В каждой номинации определяются призовые места.

6.2. Жюри имеет право своим решением:

* не присуждать отдельные призовые места;
* присуждать дополнительные поощрительные призы.

**7. Жюри Фестиваля**

7.1. Для подведения итогов фестиваля создается жюри в составе ведущих специалистов ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко», представителейСоюза писателей России и специалистов управления культуры Белгородской области.

**8. Информационная поддержка Фестиваля**

8.1. Информационная поддержка Фестиваля осуществляется СМИ г. Белгорода

**Приложение**

**Заявка**

Фамилия, имя, отчество ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст ребенка (полных лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая информация о ребенке (Увлечения, предпочтения, мечты)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес ребенка (с индексом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы, номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма работы (эссе, сочинение, рисунок и т.д.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы и должность руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспортные данные руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фото или подробное описание работы (обязательно)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На фестиваль представляются как индивидуальные, так и коллективные работы детей.

Конкурсная работа должна быть подписана в правом нижнем углу без обозначения рамок (Название работы, Ф.И.О. участника, возраст, учреждение)

Междустрочный интервал - одинарный;

Шрифт текста – TimeNewRoman, кегель 14;

Для заглавия работы – кавычки, шрифт жирный, все буквы прописные, кегель 16; выравнивание по центру.

Для фамилии и инициалов автора – шрифт курсив, кегель 14; наименование учреждения полностью, выравнивание по центру.

**Образец:**

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **Прекрасная Леди**  *Иванов Николай, 12 лет*  *Белгородская государственная специальная библиотека*  *для слепых им. В.Я. Ерошенко* | |