**Школьная библиотека в духовно-нравственном воспитании**

**слабослышащих детей**

***Дроздова Т.А,***

*ГБОУ «Белгородская общеобразовательная школа-интернат№23», Белгородская область*

Духовно-нравственное воспитание начинается с самого простого, с самого малого. В школе дети учатся бережному отношению к учебным и художественным книгам. Уже начиная с 1 класса, при самом первом посещении библиотеки дети знакомятся с тем, как правильно обращаться с книгой. В школе постоянно проводятся беседы о правильном хранении и использовании книг, проводятся рейды по проверке учебников. Дети всех возрастов участвуют в ремонте книг.

Художественные произведения учат любить друг друга, учат любить и ценить творчество и труд, воспитывают у детей любовь к своей Родине, уважение к её истории. Воспитание духовности начинается с формирования познавательного интереса как одного из важных мотивов самообразования. Большая работа над развитием творческой активности и исследовательских умений проводится в читальном зале библиотеки, где читатели учатся самостоятельно работать со справочной и дополнительной литературой, учатся выбирать необходимую им информацию.

Жизнедеятельность школьной библиотеки-это не просто учебные и воспитательные процессы, она имеет скорее духовное измерение. В библиотеке образование не может и не должно замыкаться в тесных пределах учебного предмета. Здесь оно сочетается с очень разными воспитательными возможностями. Общая забота школы заключается в том, чтобы в нашей библиотеке каждый читатель, будь то пятиклассник или выпускник, нашёл свою книгу, получил необходимый совет, оказался в обстановке, благоприятной для самообразования, самораскрытия личности... Только знания, возникающие из чувств и переживаний, по-настоящему развивают умение видеть и понимать.

В соответствии с планом воспитательной работы школы библиотека участвует в подготовке классных часов и внеклассных мероприятий, сотрудничая с классными руководителями, завучем по воспитательной работе. Библиотека проводит массовые мероприятия: выставки книг различной тематики, беседы, конкурсы, литературные игры, обзоры, викторины. Чтение открывает стороны мира, закрытые для любого другого жизненного опыта. Читая вместе и обсуждая прочитанное, мы учимся сотрудничеству, общему делу. Книги, прочитанные в детстве, могут оказать влияние на будущее, и на судьбу.

Развитие у учащихся (в т.ч. у детей с нарушенными функциями) способности восприятия прекрасного, эстетических суждений и оценок, художественных взглядов и вкусов, творческих способностей может осуществляться при подготовке и проведении различных внеклассных мероприятий, литературных (в том числе и поэтических) вечеров, праздников русского языка, спектаклей по литературным произведениям русских и зарубежных авторов, таких как: «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации»», «Уроки доброты», «Великие юбиляры», «Мы - вместе» воссоединение Крыма и России», 70 летие ПОБЕДЫ в Вов ,« Жди меня» - к 100- летию К. Симонова и др.

Эти мероприятия:

1. развивают индивидуальные склонности и интересы учащихся, их способности;
2. формируют самостоятельность, развивают творческую активность;
3. развивают речь учащихся с ОВЗ, что является основной задачей коррекционной школы;
4. расширяют умственный кругозор школьников, имеющих нарушения слуховой функции, и углубляют их знания по предмету;
5. закрепляют приобретённые на уроках навыки и умения;
6. значительно увеличивают время на формирование у глухих и слабослышащих детей устной речи вообще и произношения в частности.

Театрализованные праздники представляют широкие возможности для решения такой важной задачи, как развитие творческих способностей, личностных качеств слабослышащих детей. Педагогическое воздействие на эмоциональную сферу ребёнка имеет целью пробуждение сопереживания, сострадания, отзывчивости, направленных на воспитание доброго отношения к людям. У слабослышащих детей недостаточно развиты эмоции и чувства. Меньшая доступность для их восприятия выразительной стороны речи и музыки, отставание в овладении речью - всё это является отрицательным фактором в развитии эмоций детей с недостатками слуха. Вместе с тем они уделяют большее внимание такой выразительной стороне эмоций, как мимика и пантомима, используют выразительные движения в жестовой речи.

Председатель Правительства РФ Медведев Д.А сказал: «Воспитание традиций чтения - это то, чем славилась наша страна. Очень важно с детства воспитывать навыки чтения -это то, без чего не обходится жизнь любого нормального человека». Современный школьник читает очень мало. А для ребенка с нарушенным слухом проблема чтения всегда была одной из наиболее трудных. И без специальной помощи специалистов в области коррекционной педагогики эту задачу решить нельзя.

Поэтому в нашем образовательном учреждении при планировании уроков чтения немаловажную роль играет школьная библиотека как фактор взаимодействия всех участников образовательного процесса. Особенно при формировании основ духовно нравственных ценностей.

Главное - вселить в детей веру, веру в человечность, воспитать нетерпимость к несправедливости, готовность вступить в борьбу с подлостью и обманом. Не зря В. Астафьев писал: «Чтение, особенно детей,- это самое важное в воспитании». Ведь как важно достучаться до сердца ребенка с проблемами в развитии, найти ключ к его сердцу, поднять его до определённого нравственного уровня и закрепить его при вхождении ребенка в социум.