**Методическая разработка к конкурсу « Книжка про книжку»**

**Выполнили воспитатели МБДОУ д/с № 54**

**Гайворонская Ж.Г**

**Шеховцова Л.В.**

**Введение.**

Предлагаем вашему вниманию две тактильные книги « Поросята у реки», « Стихи для малышей» автор Ю.И. Макаров.

Тактильная книга — это разноцветная книга с рисунками, которые выполнены из различных материалов, максимально приближенных к оригиналу.

При изготовлении наших тактильных книг мы использовали различные виды рукоделия: Работа с лобзиком, аппликация, использовали бросовый материал. Читая тактильную книгу (иными словами, ощупывая предметы пальчиками), слабовидящий ребенок знакомится со сказкой, природными явлениями, животным миром, предметами домашнего обихода и т. д. Нащупывая мелкие предметы из различных материалов, ребенок ассоциативно связывает их с настоящими предметами. С помощью тактильных книг ребенок впервые получает представление об очень крупных или, наоборот, очень мелких предметах, которые невозможно обследовать руками в реальных пропорциях. Некоторые объекты в книге могут издавать звуки: шуршать, шелестеть.  Главная функция наших тактильных книг — помощь слабовидящему ребенку в обследовании и восприятии окружающего мира. По словам доктора педагогических наук В. П. Ермакова, широкое использование тактильной книги в учебно-воспитательном процессе «позволяет детям с нарушениями зрения приобщиться к научному познанию, расширить свой художественный и социальный опыт»

**ПЕРВЫЙ ЭТАП**

На первом этапе было выбрано название и основное

содержание книги, отработаны ключевые моменты

(действия, предметы, персонажи), которые станут

осязаемыми. Исходя из этого, подобран формат и вид книги,

материалы для ее изготовления, максимально

приближенные к действительности (чтобы дать читающему

реальное представление от ощущений).

**ВТОРОЙ ЭТАП**

На данном этапе составлен эскиз каждой страницы с

предварительным размещением предметов, персонажей и

текста.

**ТРЕТИЙ ЭТАП**

Сначала сделаны необходимые выкройки, а затем изготовлены страницы, персонажи и предметы. Каждая страница сшита в виде « мешка и проволоки», внутрь которого вложена основа из картона. Для придания формы. Учитывая, что книга предназначена не только для слепых, но и для слабовидящих читателей.

**ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП**

На четвертом этапе предметы и персонажи прикреплены к страницам различным способом.

**ПЯТЫЙ ЭТАП ЗАВЕРШАЮЩИЙ**

Книги собраны на спиралеобразную проволоку и ткань.

**Основная часть.**

**Конспект НОД «Три поросенка».**

Авторы :

Гайворонская Ж.Г.

Шеховцова Л.В.

### Цели:

Продолжать учить детей внимательно слушать сказку и смотреть кукольный театр, эмоционально воспринимать содержание, сопереживать героям. Расширить знания детей о животном свинье. Обогатить пассивный и активный словарь детей словами по данной теме. Формировать устойчивое представление о цвете, количестве, величине, геометрических фигурах. Учить детей отсчитывать заданное количество предметов (1 и 5)

При рассматривании тактильной книги учить детей выполнять словесную инструкцию. Развивать зрительное и слуховое сосредоточение, мелкую моторику, координацию движений.

### Оборудование:

Куклы для кукольного театра «Три поросенка». Силуэтные изображения поросят с бабочками на груди разных цветов. Листы-фоны с изображением леса, поляны, дорожек, цветные изображения волка, трех поросят и их домиков. Картинка с изображением поросят и свиньи. Листы-фоны с изображением корыта-кормушки, желтый пластилин, вырезанные изображения поросят, клей Картинка с изображением двух тарелок, у одной пять поросят, у другой - один; желуди. Тактильная книга .

## Ход НОД:

### Игра-приветствие «Наши умные головки»

Наши умные головки

Будут думать много, ловко.

Ушки будут слушать,

Ротик четко говорить.

Ручки будут хлопать,

Ножки будут топать.

Спинки выпрямляются,

Друг другу улыбаемся.

**Загадывание загадок**

Розовая спинка,

А на ней щетинка,

Свинки ребёнок,

Звать его …

Ответ: Поросёнок

Вместо носа кругляшёк,

И щетинист весь бочок,

Хвостик загогулинкой,

Любит очень хрюкать он!

Ответ: Поросёнок

### Игровая ситуация «Театр»

Сегодня мы с вами отправляемся в театр, расставляйте стульчики и усаживайтесь поудобнее. Сегодня в нашем театре вы увидите сказку «Три поросенка».

(Проводится показ кукольного театра «Три поросенка»

Беседа «Кто такие поросята?»

А кто такие поросята? Чьи они детки? Поросята — дети своих родителей. Их маму зовут свинья, а папу — хряк. У мамы свиньи бывает очень много деток. (Показ картинки). Детки очень любят кушать, поэтому много сосут маминого молочка. Да и взрослые весь день ищут, чтобы им покушать. Кормят свиней, хряков и поросят самой разной пищей, даже той, что не доели люди. Свиньи, хряки и поросята живут в специальном домике — свинарнике. Но любят выходить на прогулки. Свиньи очень умные. Хорошо видят и чувствуют запахи. **Дидактическая игра «Накорми поросят желудями»**

Сколько поросят стоит возле синей тарелочки? Один поросенок. А сколько поросят стоят возле красной тарелочки? Пять поросят. Накормите поросят желудями. Одному поросенку положите в тарелочку один желудь. А сколько желудей нужно. Чтобы накормить пять поросят? Нужно положить им в тарелочку пять желудей.

### Динамическая пауза «Ехал поросенок на рассвете»

Детям раздают в руки рули и они проходят-проезжают по дороге (коррегирующая дорожка, между пеньками, по скамейке, в тоннеле) под одноименную песню.

Рассматривание и обсуждение тактильных книг.

Стук в дверь. Входит почтальон. Приносит посылку с книгами.

Дети рассматривают книгу , а воспитатель читает название «Поросята у реки», « Стихи для малышей».

Воспитатель. Дети, давайте рассмотрим другую книгу о поросятах. Но книга эта не простая , её называют тактильной книгой. Она помогает детям на ощупь определить предметы.

Краткая беседа о книге и её авторе.

Воспитатель. Дети эту книгу написал Белгородский писатель Ю.И. Макаров, он в детстве мечтал стать ветеринаром, что бы лечить животных. Мечта его осуществилась. Поэтому он любит писать о животных.

Чтение и рассматривание книг.

Вопросы к детям.

1. Определить на ощупь, сколько поросят отдыхает у реки?

2. Что было разбросано вокруг реки?

3. Сколько цветов росло вокруг?

4. Сколько поросят купаются, а сколько загорают на берегу?.

5. Чему удивилась мама Хрюндя?

6. Какие по форме пятачки у поросят?

7. Как бы вы себя вели у реки?.

8. Какая сказка вам больше понравилась? И чем?

Игровое упражнение.

**«Искалка»**— подушечка с прозрачным окошком наполняется гранулятом или бисером, среди которого «прячутся» мелкие предметы.( уточка, пчелка, барашек). Ребенок, перебирая пальчиками и таким образом развивая мелкую моторику рук, ищет в бисерном «песочке» заветные предметы, которые так и наровят ускользнуть в дальний угол. Ребенку предлагается разложить предметы по страницам книги Ю.И. Макарова « Стихи для малышей» Игра предназначена для развития тактильного восприятия, мышления ребенка, мелкой моторики рук, благотворно влияет на нервную систему в целом.

Ну вот ребята даже в самой страшной сказке «Три поросёнка» наступил добрый, счастливый конец. Волк обещает больше не кушать поросят и своих друзей. Поросята у реки никогда не будут сорить в общественных местах. Ну а мы ребята средней группы.. обещаем всегда помнить, что такое дружба.

Было очень здорово сегодня мне очень понравились мои дошколята. Ведь сегодня такое необычное путешествие получилось.

**Заключение.**

**Работа с тактильными книгами строится с учетом**

**индивидуальных и возрастных особенностей,**

**реабилитационного потенциала каждого обучающегося.**

**Такой подход позволяет избежать пробелов и искаженных**

**представлений об окружающем мире.**

**Список используемой литературы.**

1.Интернет – ресурсы:

http://gbs.spb.ru/old/izdat/tact1.htm

2.Тактильные книги для детей. Издательский отдел Санкт-Петербургской

библиотеки для слепых.

http://pokrovsar.ru/taktilnie-knigi

3.Сайт Покровского храма г. Саратова. Проект «Тактильные книги для

слабовидящих детей».

http://news.sarbc.ru/main/2014/09/12/159114.html

Приложение.

****

****

****

****

****

****

****

****

****